

จันทราพาฝัน

ทำนอง - เรียบเรียง ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง
คำร้อง ลัดดา สารตายน

Allegro Spiritoso

Flute

Clarinet in Bb

Trumpet in Bb1

Trumpet in Bb2

Trombone

Vocal

Allegro Spiritoso

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Double bass

8

Moderato Con moto

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

จันทร_____ คีน นัน_____ งาม_____ ทอ_____ แสง_____ ใจ_____ ค้น_ไป ด้วย

Moderato Con moto

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

15

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

แรง แห้ง จันทรี ใน ฟัน นั้น ว่า ล่องเรือ มา ด้วย

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

21

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

กัน พรอด พร้า ร้า พรณ ว่า อย่า ลืม รัก เลย ยอด รัก เอย ชื่นใจ

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

pizz

pizz

pizz

pizz

29

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

เอย หาก บุญ เรา เคย เชย ชิด_____ กัน ขอ จง_____ จริ่ง คัง ฟัน_____ ใน ก็น_____ อัน ผ่อง_____

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

arco.

arco.

arco.

arco.

37

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

เพ็ญ_____

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

arco

f pizz

f pizz

f pizz

f pizz

43

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

8^{va}

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

arco

arco

arco

arco

48

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

p

เร็ว... ลำ น้อย... ลอย... ล่อง... ไกล... สาย...

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

pizz

pizz

pizz

pizz

56

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

— น้ำ_เป็น ประ ภา ย ละ ลอ ก กระ เซ็น _____ งาม กิ่ง ไม้ ไหว _____ เอน เมื่อ ลม เข็น พัด_ ต้อง หมู่

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

64

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

ด วา เรือง ร้อง สุข เรา สอง มิ ลืม เลย _____ ขอด รัก เอย _____ ชื่น ใจ

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

arco

arco

pizz

71

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

เอ๋ย _____ หาก บุญ เรา เคย _____ เขย ชิด _____ กัน ขอ _____ จง _____

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

76

Fl.

Cl.

Tpt1.

Tpt2.

Tbn.

Vocal

จริง ตั้ง ฝัน _____ ใน คิน _____ อัน ผ่อง _____ เที่ยุ _____

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

Flute

จันทราพาฝัน

Allegro Spiritoso

Moderato Con moto

The musical score for 'The Rose Tree' is written for a single melodic line in treble clef. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Moderato'. The score consists of three measures, each containing a whole note. The notes are G4, A4, and B4. The first measure is marked with a '7' above it, and the second and third measures are marked with a '9' above them. The score is preceded by a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature.

27

11

44

The first staff of music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It begins with a quarter note on G4, followed by a quarter note on A4, and then a quarter note on B4. This is followed by a half note on C5, then a half note on B4, and finally a half note on A4. The staff ends with a double bar line.

48

51

30

30



A musical staff with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The staff contains a single whole rest, indicating a full measure of silence.

Clarinet in B $\flat$

จันทราพาฝัน

Allegro Spiritoso

Moderato Con moto

The musical score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo markings 'Allegro Spiritoso' and 'Moderato Con moto' are positioned above the staff. The score begins with a rest, followed by a double bar line. A large number '7' is placed above the staff. The first measure of the 'Moderato Con moto' section contains a half note G#4, marked with a piano 'p' dynamic. This is followed by a half note A4, and then a half note B4. The final measure contains a half note C5, which is part of a phrase that continues into the next measure (not fully shown). The notes G#4, A4, and B4 are connected by a slur.

13

18

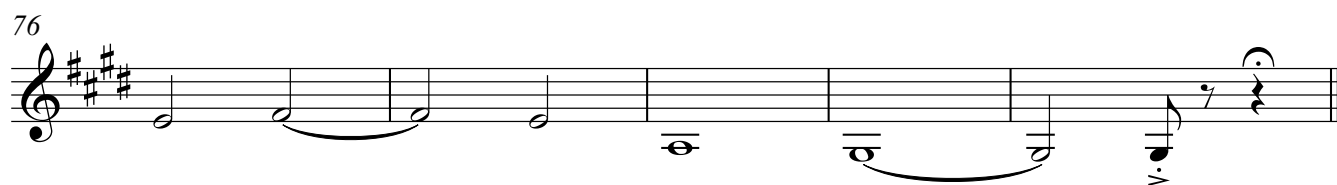
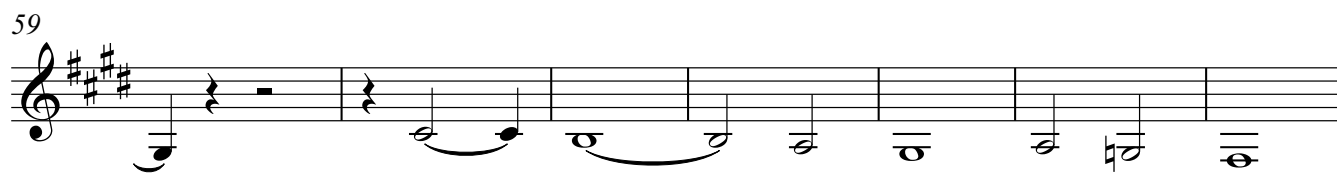
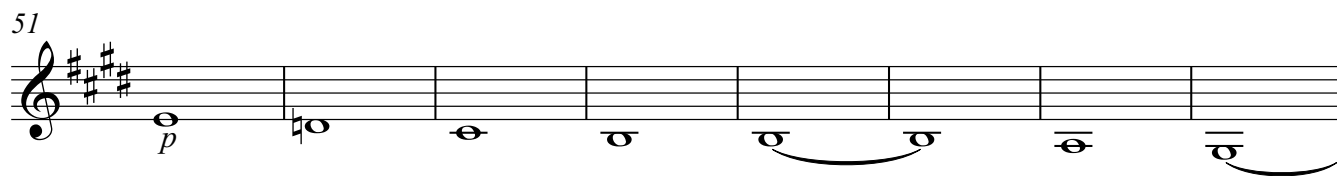
26

The first system of the musical score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody begins with a quarter note G#4, followed by a quarter rest, a double bar line, a half note F#4, a quarter note G#4, a quarter rest, a half note F#4, a quarter note G#4, a quarter rest, and finally a half note F#4.

32

39

Clarinet in Bb



Trumpet in B♭1

จันทราพาฝัน

Allegro Spiritoso

Moderato Con moto

[illegible]

26



32

Measure 32 of the piece 'The Rose Tree' in G major. The notation is on a single staff with a treble clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The measure contains a half note G4, followed by a quarter rest, a half note A4, a quarter note B4, a half note C5, a quarter note B4, a half note A4, a quarter note G4, and a final quarter rest.

39

12 9 3

64

70

70

76

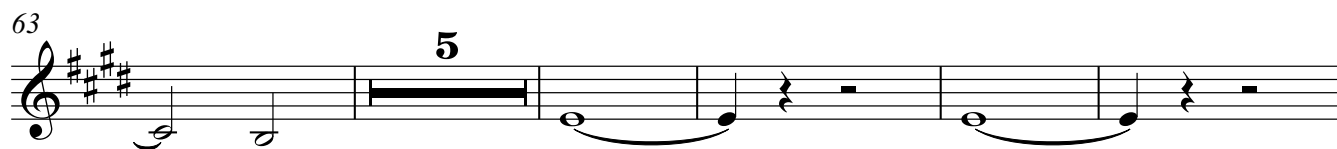
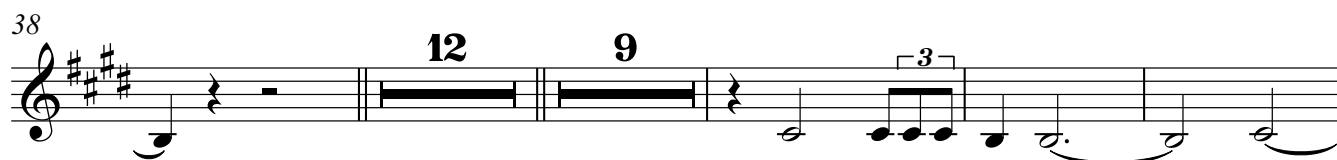
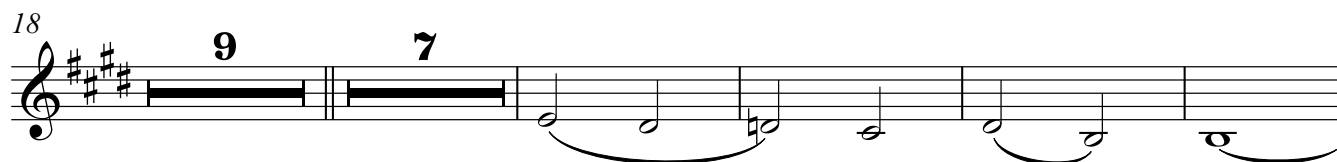
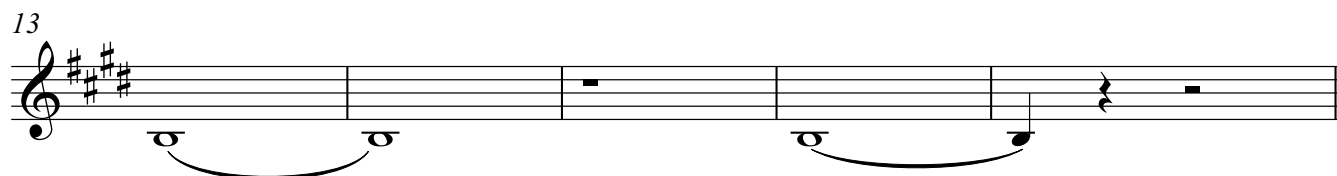
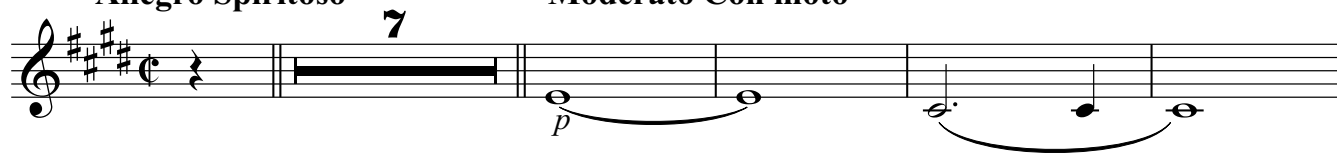


Trumpet in Bb2

จันทราพาฝัน

Allegro Spiritoso

Moderato Con moto



Trombone

จันทราพาฝัน

Allegro Spiritoso

Moderato Con moto



p

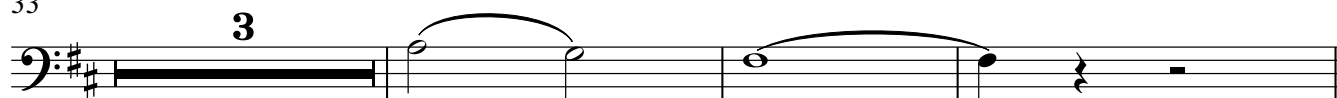
16



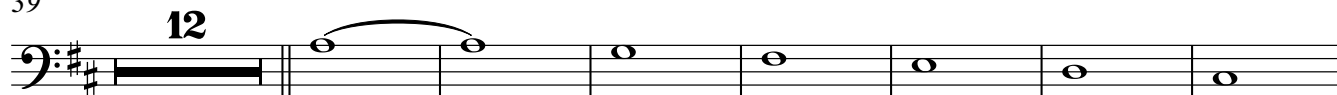
27



33



39



p

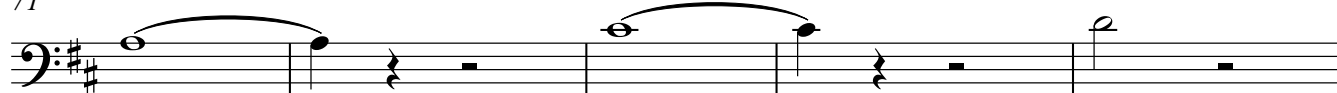
58



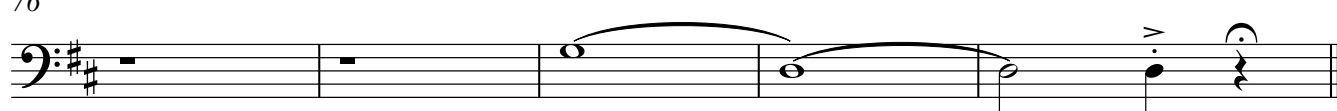
64



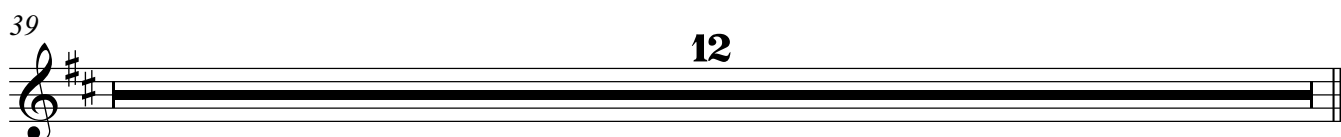
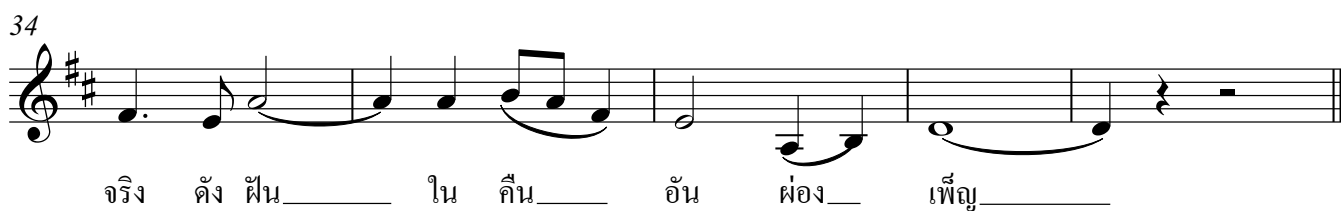
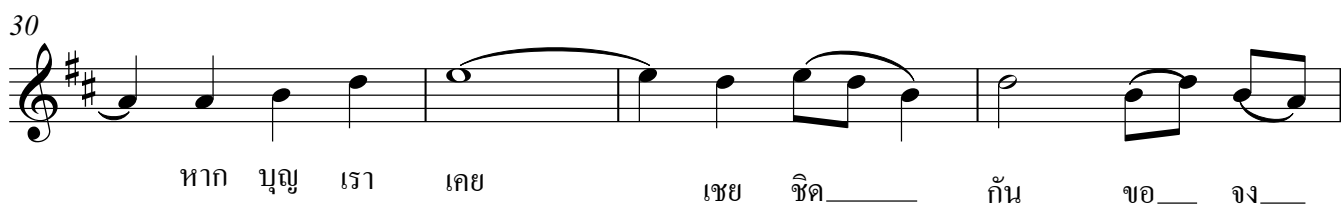
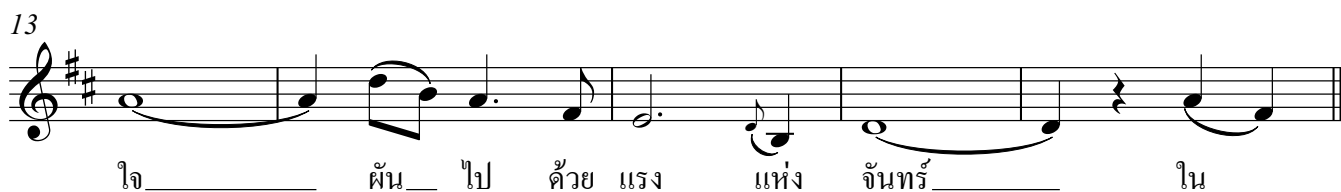
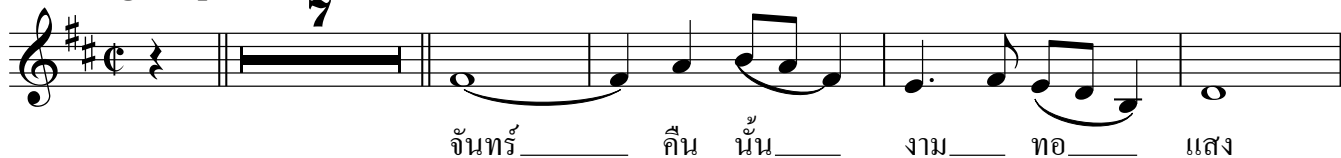
71



76



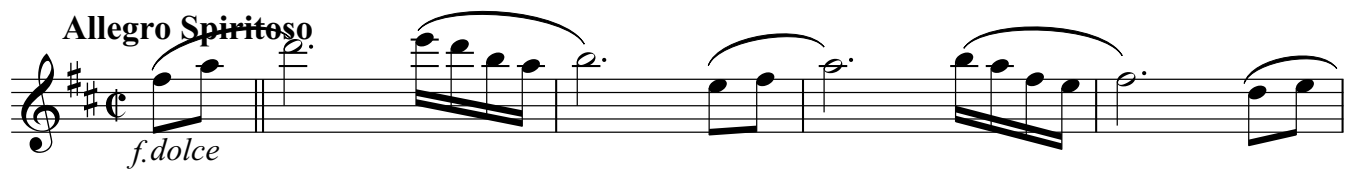
จันทราพาฝัน

Allegro Spiritoso
Moderato Con moto


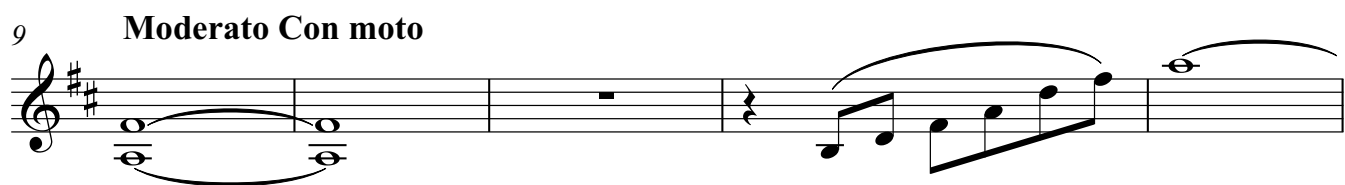
51

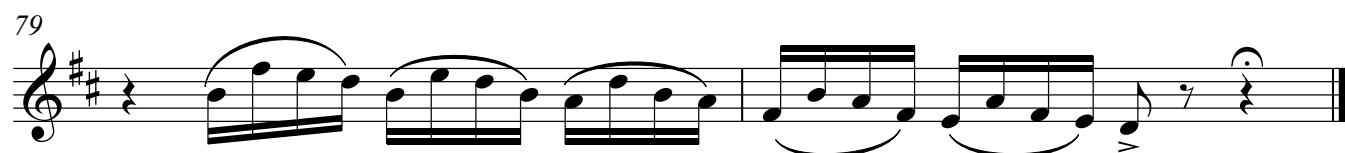
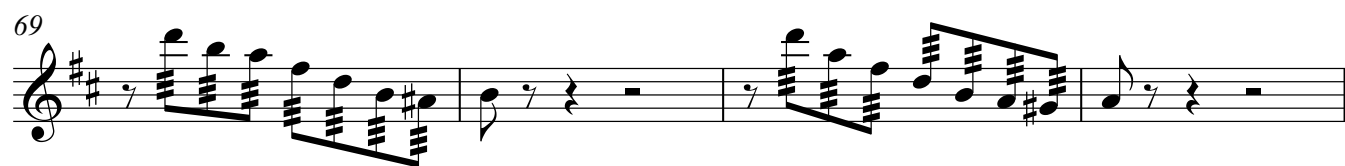
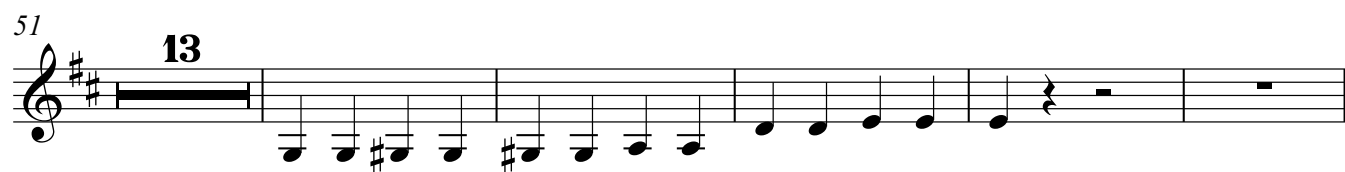
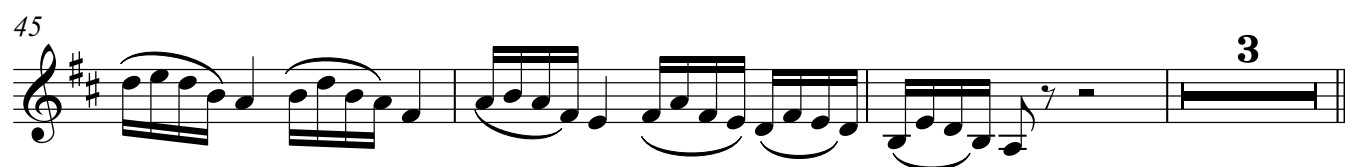
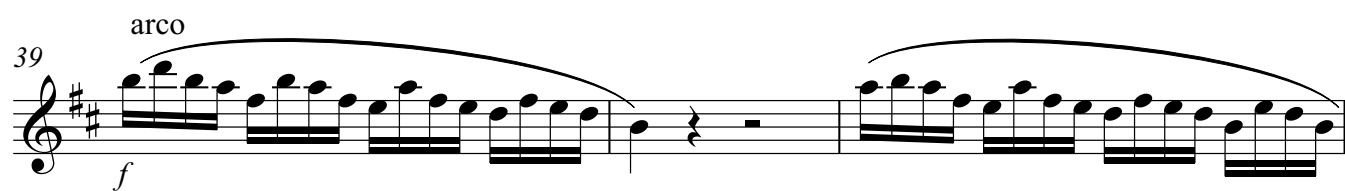
Violin I

จันทร์พาฝัน



ทำนอง - เรียบเรียงทำนองและเรียบเรียงเสียงประสานโดย ศาสตราจารย์ ดร. วิมลรัตน์ วัฒนศิริ



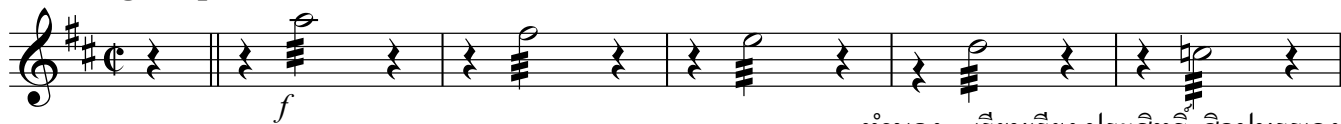


Violin II

จันทร์พาฝัน

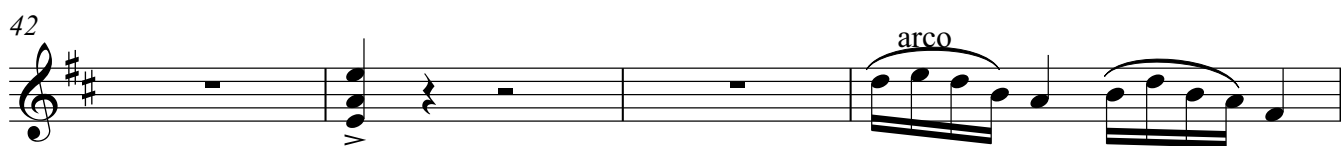
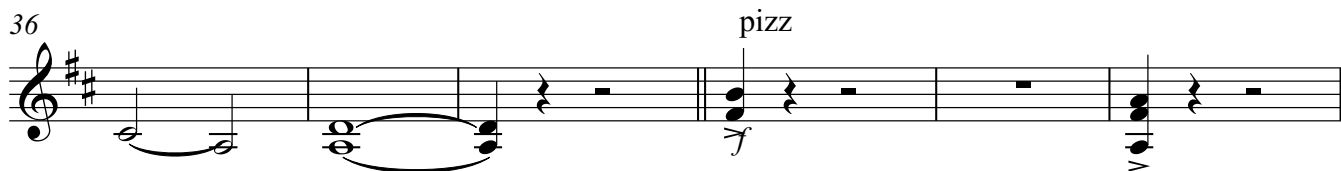
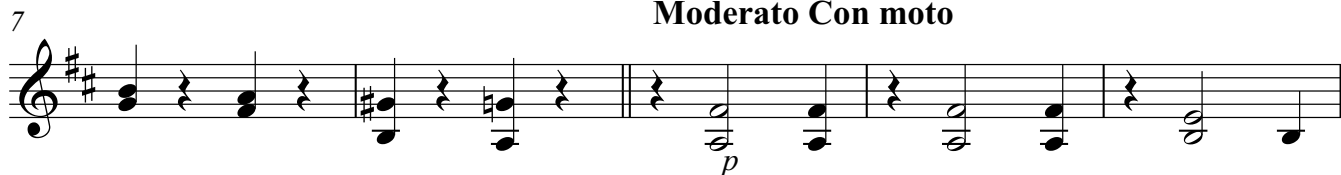
คำร้อง ถัดดา สารตายน

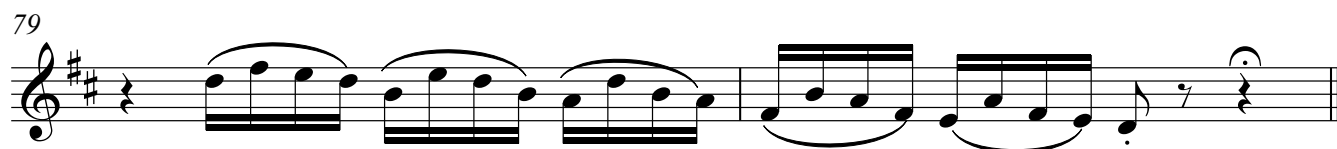
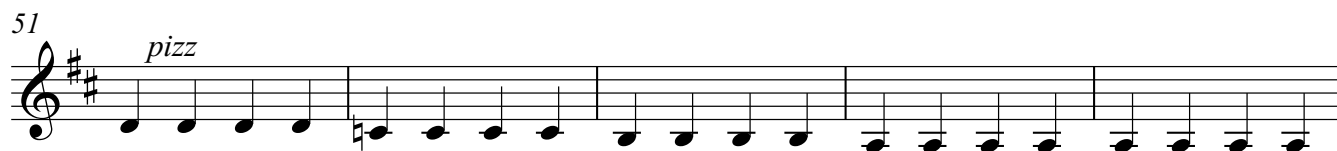
Allegro Spiritoso



ทำนอง - เรียบเรียง ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง

Moderato Con moto



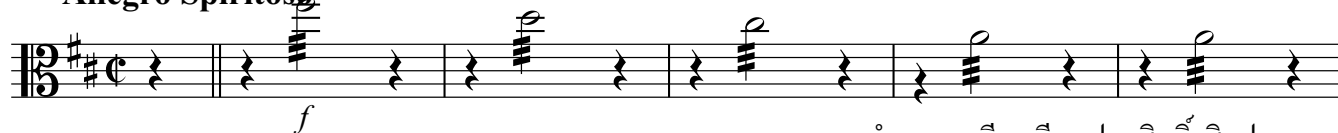


Viola

จันทร์พาฝัน

คำร้อง ถัดดา สารตายน

Allegro Spiritoso



ทำนอง - เรียบเรียง ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง

7

Moderato Con moto



12



24

pizz



30

arco.



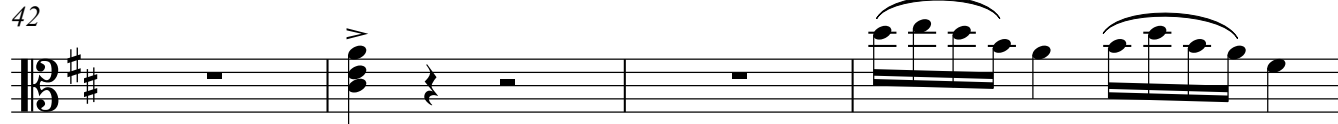
36

pizz



42

arco



46



51

pizz

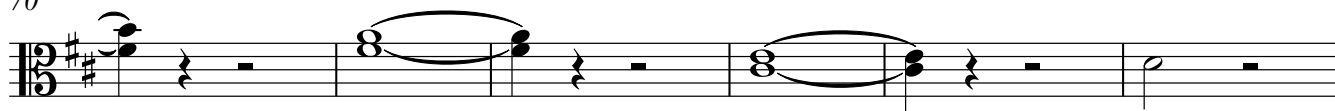
56



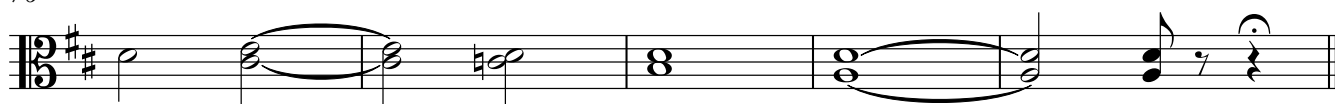
64



70



76



Violoncello

จันทร์พาฝัน

Allegro Spiritoso

Moderato Con moto



16



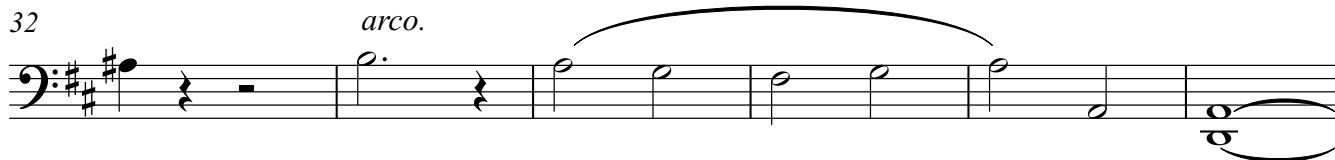
21



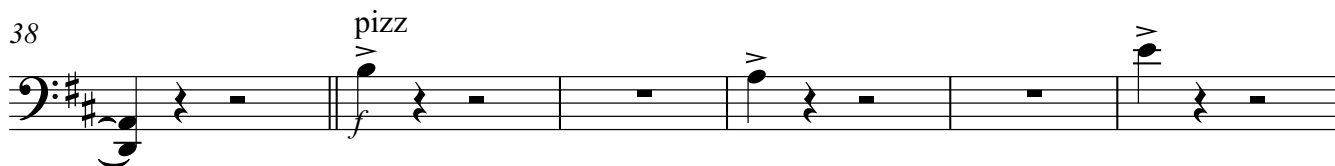
27



32



38



44



51



56



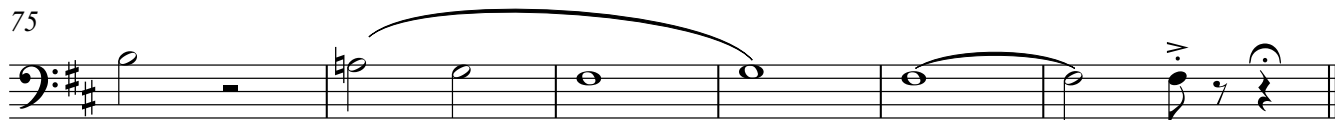
64



70



75



Double bass

จันทราพาฝัน

Allegro Spiritoso

7

Moderato Con moto

pizz



13



18

4



26

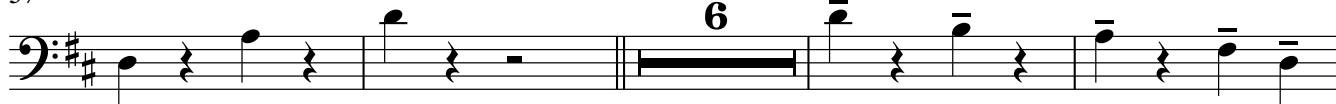
7



37

arco

6



47

pizz

3



54



59

4



67

pizz



73



77

