

Andante

Flute *p* 3 3 6

Clarinet in Bb

Trumpet in Bb

Trombone

Voice

Violin I

Violin II *pizz.* *mf* *pizz.*

Viola

Violoncello *pizz.*

Double Bass

9 Moderato

Fl. *p*

Cl. *p*

Tpt. *p*

Tbn. *p*

Voice *p* Moderato

(ข)งาม ไฉม งาม ทราชม ส - วาห์ แล วิ ลาศ เพียง จันทร์  
(ญ)จันทร์ นัน ลอย ควง \_\_\_\_\_ เต็ม ผ่อง \_\_\_\_\_ เพ็ญ อ้า ไพ \_\_\_\_\_

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p<sup>o</sup>*

Vc. *p<sup>o</sup>*

Db. *p*

17

Fl. *cresc.*

Cl. *cresc.*

Tpt. *cresc.*

Tbn. *cresc.*

Voice

ใจ หอง ปอง นนท มั่น  
ตัว น่อง ครม หมอง ไหม

ฟ้า ทุ่ง พัน กาน ลา  
ช่าง กระ ร ปรียบ กัน

Vln. I *cresc.*

Vln. II *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Db. *cresc.*

25

Fl. *p*

Cl. *p*

Tpt. *p*

Tbn. *p*

Voice

ขอ ลับ ปอ ใจ เสรา  
ควม หวัง เลือน ลาง เสรา

รู้ว ะ นม อุ ะ  
ควา เนา แทน จันทร

Vln. I *p pizz.*

Vln. II *pizz.*

Vla. *pizz.*

Vc. *pizz.*

Db. *pizz.*



งามเพียงจันทร์

Andante

*p*

3 3 6

ทำนองเสียงประสาน ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง

คำร้อง ลัดดา สารตายน

5

3 3 6

9 Moderato

*p*

cresc.

18

*p*

27

cresc.

34

Fine

41 Allegro

*p*

งามเพียงจันทร์

Andante

7

Moderato

16

cresc.

25

p

33

cresc.

41

Allegro

8

งามเพียงจันทร์

Andante

7

Moderato

*p*

15

cresc.

24

*p*

33

cresc.

41

Allegro

8

Conductor Score

งามเพียงจันทร์

Andante

7

Moderato

*p*

15

cresc.

24

*p*

33

cresc.

41

Allegro

8

งามเพียงจันทร์

Andante

7



Moderato



16



24



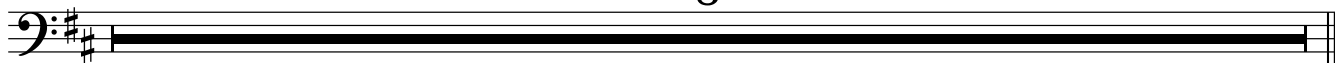
33



41

Allegro

8



# งามเพียงจันทร์

Andante

Moderato

7

14

22

30

36

41

8

Allegro

(ข)งาม โคม งาม ทราม ส - วาท แด \_\_\_\_\_ วิ  
(ญ)จันทร์ นั้น ลอย ดวง \_\_\_\_\_ เค่น ผ่อง \_\_\_\_\_

ลาส เพียง จันทร์ \_\_\_\_\_ ใจ หลง ปอง หมาย มั่น เฝ้า ผูก  
เพ็ญ อำ ไพ \_\_\_\_\_ คัว นื่อง ตรม หมอง ไหม ช่าง กระ

พัน กาน ดา \_\_\_\_\_ เชอ ลับ ไป ใจ เสรี ร้าว \_\_\_\_\_ ระ  
ไร เปรียบ กัน \_\_\_\_\_ ความ หวัง เลื่อน ลาง เสรี คัว \_\_\_\_\_

บม อุ - รา \_\_\_\_\_ อ - นิจ จา ครา \_\_\_\_\_ ไร \_\_\_\_\_  
เงา แทน จันทร์ \_\_\_\_\_ (ช)วา - ส - นา มา \_\_\_\_\_ พบ กัน

จัก ได้ ชื่น ชม สม ฤ ทัย \_\_\_\_\_  
พลัน เลื่อน ลอย นำ น้อย ใจ \_\_\_\_\_

งามเพียงจันทร์

Andante

7

Moderato

*p*

15

*cresc.*

24

*p*

32

*cresc.*

37

41

Allegro

8

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 3/4 time. It begins with a 7-measure rest, followed by a tempo change to Moderato. The music features various note values, including half notes, quarter notes, and eighth notes, with dynamic markings like piano (p) and crescendo (cresc.). The score concludes with an 8-measure rest under the tempo marking Allegro.

# งามเพียงจันทร์

ทำนองเสียงประสาน ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง

คำร้อง ถัดดา สารตายน

**Andante**  
pizz.  
*mf*

8 **Moderato**  
*p*

13 *cresc.*

18

23 pizz.

27

32

36

41 **Allegro**  
arco  
*p*

# งามเพียงจันทร์

ทำนองเสียงประสาน ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง

คำร้อง ถัดดา สารตายน

**Andante**

pizz.



8



**Moderato**

*p*

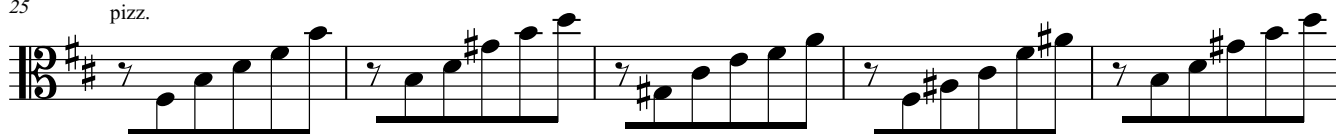


17

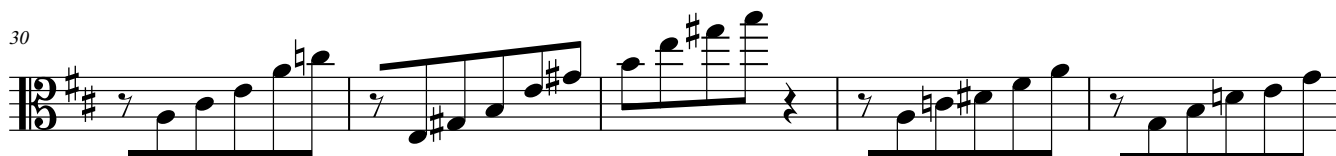


25

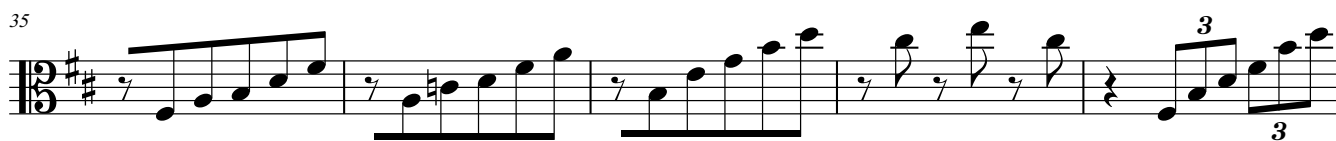
pizz.



30



35

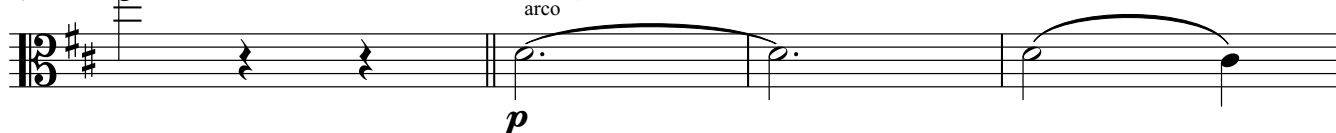


40

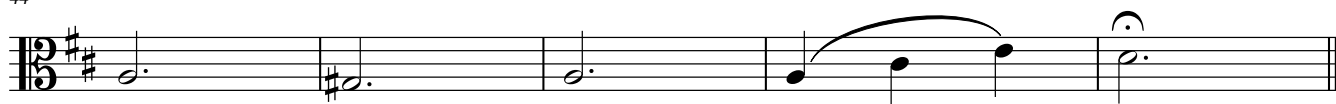
**Allegro**

arco

*p*



44

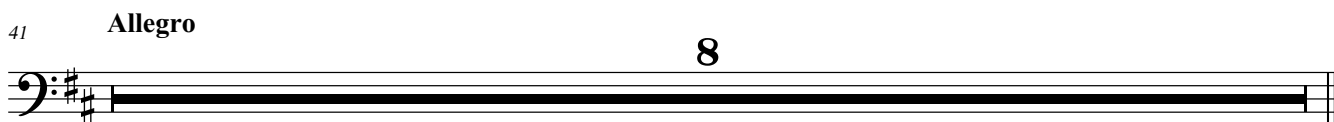
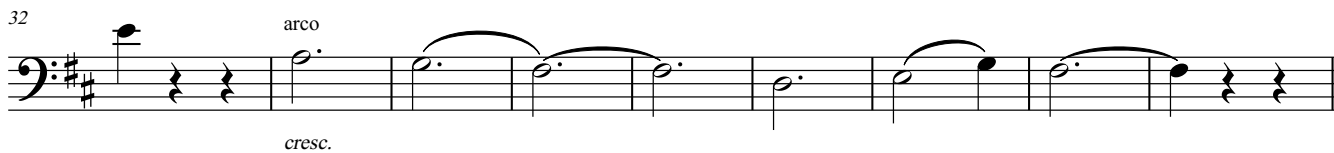
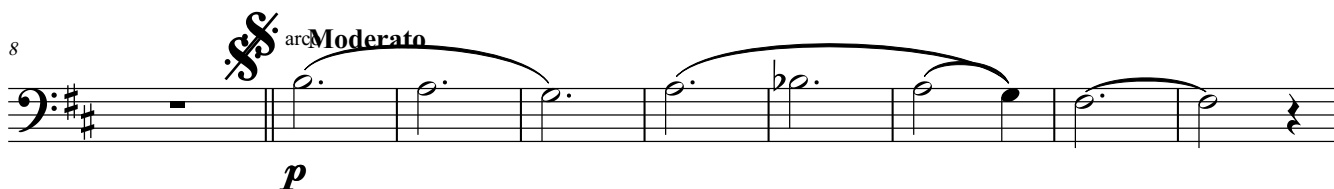


# งามเพียงจันทร์

ทำนอง เสียงประสาน ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง

คำร้อง ถัดดา สารตายน

**Andante**  
pizz.



งามเพียงจันทร์

Andante

7  arco Moderato

*p*

16

cresc.

24

pizz.

31

arco

cresc.

37

Allegro

8

Fine

