

งามอน

ทำนอง - เรียบเรียง ประสิทธิ์ ศิลปบรรเลง
คำร้อง ลัดดา สารดาณ

Tango Rumba

Flute

Clarinet in B♭

Trumpet in B♭

Trombone

Voice

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Double bass

arco.

arco.

8

Fl.

Cl.

Tpt.

Tbn.

Voice

ข.)งาม งาม_____ ผ่อง_____ ลักษณะ_____ พักตร์_____ เพียง_____ อัปสร_____ จิต อารมณ์ พะ- วง

ข.)นวล_____ ละออง_____ พี่_____ รัก_____ ยิ่ง_____ รัก_____ นื่อง_____ จะ ประคอง_____ คู่_____ ขึ้น

allegro.

allegro.

allegro.

allegro.

allegro.

pizz.

Db.

14

Fl.

Cl.

Tpt.

Tbn.

Voice

ได้ ยิน แต่เสียง ที่ เพียง หลง ยิ่ง ได้ เห็น รูป ทรง ที่ ลุ่ม หลง เหลือ ใจ
ใจ พี่ นี้ รัก ยิ่ง ยืน สุด จะ กล้า กลิ่น สุด จะ หัก จะ ผืน รัก ได้

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

19

Fl.

Cl.

Tpt.

Tbn.

Voice

งาม เงอน หากอยู่ใกล้ บัง อร ใจหรือห่อนหวนไหว นึก อยากจะนอน ด้วย คำจริง ใจยังเกรง ยิ่งกริ่ง

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

25

Fl.

Cl.

Tpt.

Tbn.

Voice

ใจ หวล ยิ่ง อา ลัษ ญ.)หวาน คำ ล้า เหลือ ยาก จะ เชื่อ ได้ ข.)ไม่ หวาน ล้า เหลือ ขอ ให้ เชื่อ

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

arco.

arco.

31

Fl.

Cl.

Tpt.

Tbn.

Voice

ใจ ญ.)หวาน ไม่ ที่ ครั้ง ที่ จะ พลัน หน่าย ข.)หวาน มิ กลับ กลาย หวาน มิ คลาย คืน

Vln I

Vln II

Vla

Vc.

Db.

Fine

Flute

งามอน

ทำนอง - เรียบเรียงโดย ศาสตราจารย์ ดร. ปกรณ์ วัฒนกุล

Tango Rumba

5

9

17

30

33

Clarinet in B $\flat$

งามงอน

ทำนอง - เรียบเรียงโดย ปณิธิศักดิ์ ศิลปาคม

Tango Rumba

5

9

28

32

Trumpet in Bb

Tango Rumba

8

13

18

23

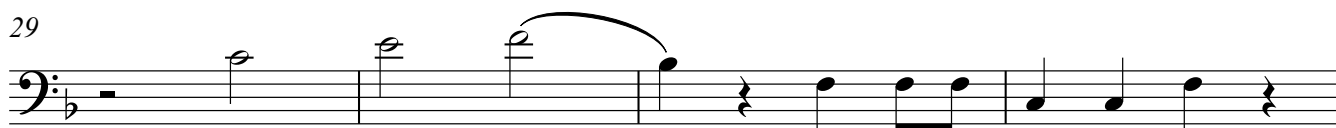
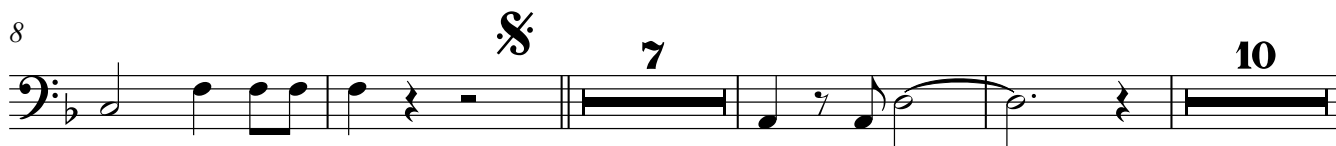
26

8

Trombone

ทำนอง - เรียบเรียงโดย ศาสตราจารย์ ดร. อรรถสิทธิ์ ฤทธิกุล

Tango Rumba



Voice

Tango Rumba



ช.)งาม งอน_____ ผ่อง_ ลักษณะ พักตร์ เพียง อัป สร

ช.)นวล ละออง_____ พี่_ รัก_ ยิ่ง_ รัก_____ นื่อง



จิต อา วรณ พะ- วง ได้_ ยิน แต่เสียง ก็เพียง หลง ยิ่ง ได้เห็น รูป ทรง ก็_ ลุ่ม_

จะ ประ คอง คู่ ชื่น ใจ_ พี่ นี้ รัก_ ยิ่ง ยืน สุด จะ กล้า_ กลิ่น สุด จะ หัก จะ



หลง เหลือใจ_____ งาม งอน หากอยู่ใกล้บัง อร ใจหรือห่อนหวนไหว

ฝัน รัก ได้_____



นึก อยากจะ วอนด้วย คำ_____ จริง ใจ ยังเกรงยังกริ่ง ใจหวลยิ่ง อา ลัย_____



_____ ญ.)หวาน คำ ล้ำ เหลือ ยาก จะ เชื่อ ได้ ช.)ไม่หวาน ล้ำ เหลือ ขอ ให้ เชื่อ



ใจ ญ.)หวาน ไม่ ก็_____ ครั้ง ก็ จะ พลัน หน่าย



ช.)หวาน มี กลับ_ กลาย หวาน มี กลาย_ คืบ_____

Violin I

งามอน

ทำนอง - เรียบเรียงทำนองโดย ศาสตราจารย์ ดร. ชัยวัฒน์ ชื่นชูชัยกิจ

Tango Rumba

5

9 *allegro.*

13

17

21

25

30

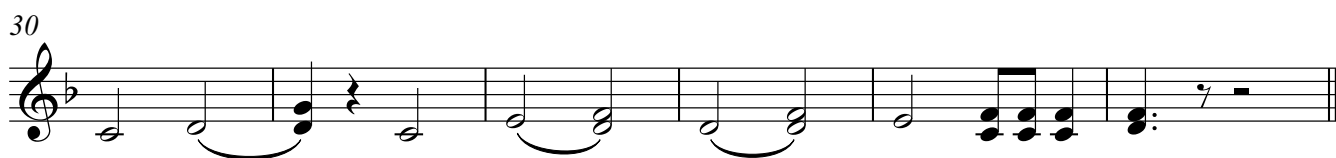
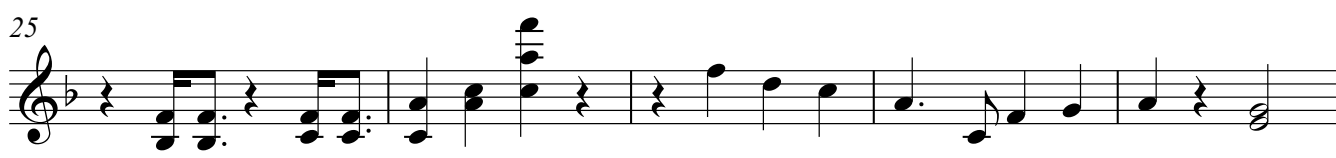
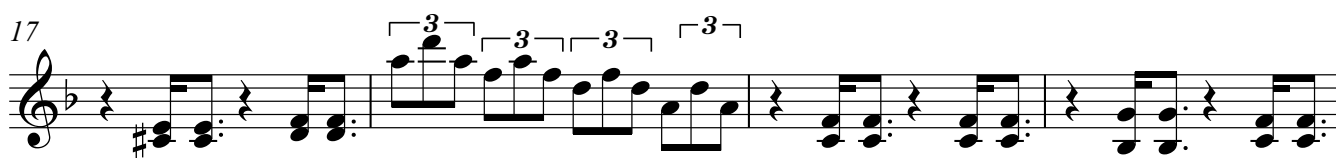
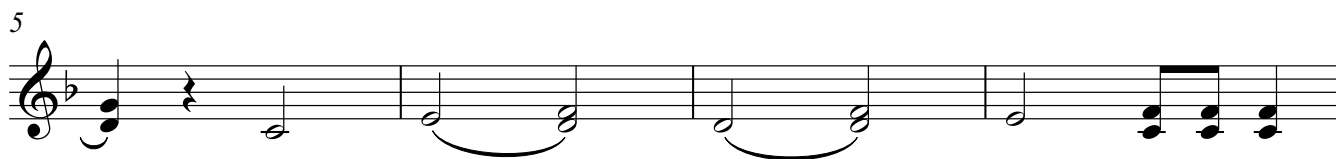
33

Violin II

งามงอน

ทำนอง - เรียบเรียงโดย ศาสตราจารย์ ดร. ปกรณ์ วัฒนคุณ

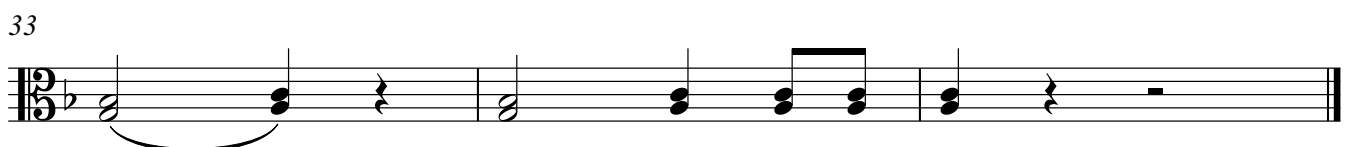
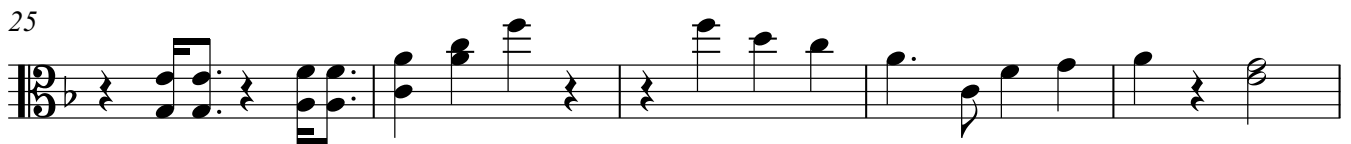
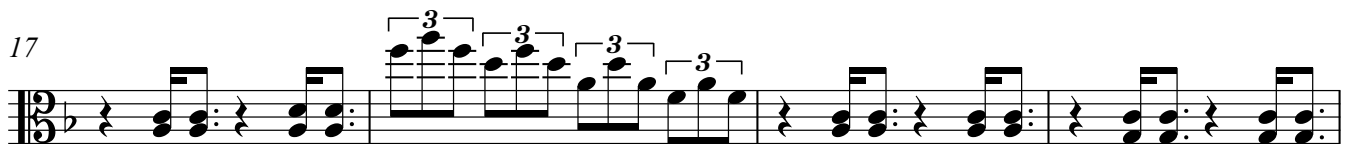
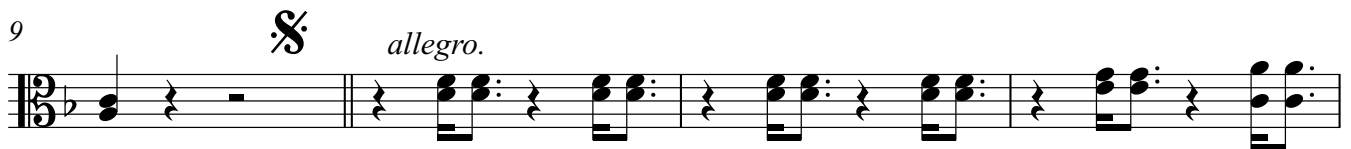
Tango Rumba



งามงอน

ทำนอง - เรียบเรียงทำนองโดย ศาสตราจารย์ ดร. วิมล วัฒนศิริกุล

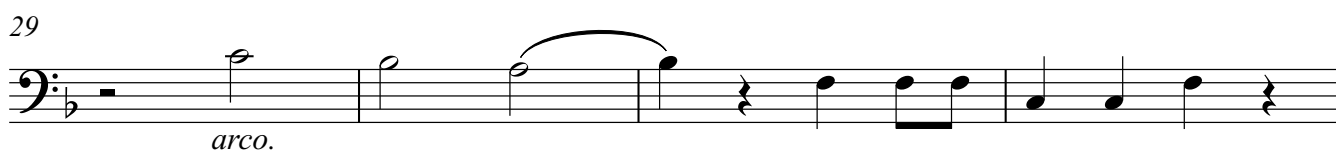
Tango Rumba



Violoncello

ทำนอง - เรียบเรียงโดย ศาสตราจารย์ ดร. ปกรณ์ วัฒนคุณ

Tango Rumba



Double bass

ทำนอง - เรียบเรียงโดย ศาสตราจารย์ ดร. ปกรณ์ วัฒนคุณ

Tango Rumba

